

**Jednostka prowadząca: Wydział Techniczny**

**Kierunek studiów: Elektronika i telekomunikacja**

**Nazwa przedmiotu: Seminarium dyplomowe**

**Charakter przedmiotu:** kierunkowy, obowiązkowy

**Typ studiów:** inżynierskie I-go stopnia, stacjonarne/niestacjonarne

**Formy dydaktyczne i terminarz:**

Forma przedmiotu	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium
Rok studiów/Semestr					4/7
Liczba godzin w semestrze					30/12
Forma zaliczenia					zal.na ocenę
Liczba punktów ECTS					2/2

## **SEMINARIUM**

**Wymagania wstępne:**

Zaliczenie przedmiotu Praca przejściowa.

**Cele kształcenia:**

Seminarium dyplomowe ma umożliwić studentom robocze zaprezentowanie założeń oraz stanu realizacji dyplomowej pracy inżynierskiej będącej rezultatem pracy studenta w ramach projektu przejściowego. Student zaznajamia się z formalnymi zasadami i warunkami pisania i obrony pracy dyplomowej (w tym przebiegu egzaminu dyplomowego).

Dodatkowym celem jest nabranie wprawy w publicznym występowaniu i bronieniu swoich osiągnięć i racji.

**Metody dydaktyczne:**

Metoda projektów, problemowa dyskusja dydaktyczna, autoprezentacja, instruktaż, symulacje.

**Zasady i kryteria zaliczenia:**

Podstawą zaliczenia seminarium jest pozytywna ocena z dwu wygłoszonych referatów (prezentacji), stuprocentowa obecność oraz widoczna aktywność na zajęciach.

**Treści programowe:**

Zajęcia seminaryjne są związane ściśle z tematyką prac dyplomowych. W pierwszym referacie-prezentacji student opisuje założenia pracy dyplomowej oraz wyniki realizacji projektu przejściowego. W wygłaszanych referatach dyplomanci przedstawiają zarówno swoje projekty i aktualne osiągnięcia jak i przedstawiają aktualne problemy związane z realizacją pracy; proponują ich rozwiązanie i uzasadniają swoje racje. Po prezentacji - odpowiadają na pytania prowadzącego i innych dyplomantów. Dzięki pobudzeniu aktywności studentów daje się im możliwość dokładnego i bardzo szerokiego poznania rozwiązywanych problemów oraz zmusza do poszukiwania efektywniejszych form podejścia do rozwiązywania

problemów związanych z realizacją pracy dyplomowej oraz do szukania coraz ciekawszych formy przedstawienia wyników własnej pracy.

Prowadzący ocenia prelegenta jak również pozostałych dyskutantów, szczególnie od strony merytorycznej, jak i strony formalnej, tj. zwięzłości i przejrzystości wypowiedzi, przygotowania do dyskusji czy poprawności językowej.

W czasie zajęć studenci biorą udział w symulowanych obronach, przybierając różne role, od dyplomanta do przewodniczącego komisji dyplomowej i zapoznają się z listą możliwych pytań egzaminacyjnych.

***Literatura podstawowa:***

1. Literatura zalecana przez promotora pracy.
2. Hindle T., *Sztuka prezentacji*. Wydawnictwo Wiedza i Życie, Warszawa 2000.
3. Negrino T., *PowerPoint. Tworzenie prezentacji. Projekty*, Wydawnictwo HELION, Gliwice 2005.

***Literatura uzupełniająca:***

1. Literatura fachowa z dziedziny, do której należy tematyka pracy.

***Efekty kształcenia:***

Spodziewane jest wykształcenie takich umiejętności jak:

- umiejętność korzystania z różnorodnych źródeł informacji,
- umiejętność pracy zespołowej,
- umiejętność prezentacji wyników własnych i cudzych opracowań, zadań,
- umiejętność wykorzystania wiedzy z innych przedmiotów,
- umiejętność dostosowywania własnych działań do warunków formalnych,
- umiejętność zastosowania wiedzy teoretycznej w praktyce.

***Osoby prowadzące:***

prof. dr hab. Stanisław Kuźmiński

prof. dr hab. inż. Andrzej Francik

prof. dr hab. inż. Krzysztof Sachse

doc. dr inż. Janusz Pieńkowski